**Cảnh quay 1: Mở đầu và giới thiệu làng văn hóa (4 phút)**

Bối cảnh: Toàn cảnh làng văn hóa từ xa, quay từ trên cao xuống, khung cảnh thiên nhiên và các khu vực đặc trưng.

**Cảnh:** (Giọng nói văng vẳng trên nền cảnh quay) "Chào mừng các bạn đến với hành trình khám phá Làng Văn Hóa Các Dân Tộc Việt Nam, nơi hội tụ những giá trị văn hóa đặc sắc của các dân tộc thiểu số khắp đất nước."

Chuyển cảnh: Cảnh đứng trước cổng làng văn hóa.

**Cảnh:** "Xin chào tất cả các bạn, nhóm mình đang có mặt tại Làng Văn Hóa Các Dân Tộc Việt Nam nằm tại khu vực Ba Vì, cách trung tâm Hà Nội khoảng 40km. Đây được ví như là Việt Nam thu nhỏ, nơi mà các b có thể khám phá các nét đẹp đẹp độc đáo của từng dân tộc. Dù chúng ta chung 1 quốc gia nhưng mỗi dân tộc lại có một bản sắc riêng. Chính vì thế làng văn hóa dân tộc Việt Nam đã được xây dựng để bảo tồn phát huy để lan tỏa những nét đẹp văn hóa truyền thống của mỗi dân tộc trên đất nước mình. Và ngay bâyh hãy cùng chúng mình đi khám phá nó nhé.

**Sơn**: Hiện tại mình đang đứng ở quầy bán vé.Giá vé vào cửa là 30.000 cho người lớn và 10.000 sinh viên. Giờ mở cửa từ 8:00 sáng đến 5:00 chiều mỗi ngày."

**Sơn:** "Mình đang đứng cạnh bản đồ toàn cảnh của làng văn hóa, và hôm nay chúng mình sẽ đưa các bạn đi tham quan những địa điểm nổi bật nhất tại đây, bao gồm Nhà Rông Ba Na, Quảng Trường Tây Nguyên, Tháp Chăm, và Làng Gia Rai. Hãy cùng chúng mình bắt đầu hành trình nhé!"

**Cảnh quay 2: Giới thiệu Nhà Rông Ba Na (4 phút)**

Bối cảnh: đứng trước Nhà Rông Ba Na, quay cận cảnh kiến trúc và chi tiết trang trí.

**Quý:** "Đây là Nhà Rông Ba Na, một biểu tượng văn hóa đặc trưng của người Ba Na. Nhà Rông không chỉ là nơi sinh hoạt cộng đồng mà còn là biểu tượng của sức mạnh và sự đoàn kết."

**Quý:** "Ngôi nhà được xây dựng bằng gỗ, với mái cao chót vót và những họa tiết trang trí đẹp mắt. Nhà Rông thường được sử dụng để tổ chức các lễ hội và các hoạt động văn hóa quan trọng của người Ba Na."

Quay cận cảnh bên trong Nhà Rông, các chi tiết trang trí và các hoạt động cộng đồng.

**Quý:** "Bây giờ, chúng ta hãy cùng nhau khám phá bên trong Nhà Rông và tìm hiểu về các hoạt động văn hóa của người Ba Na."

**Cảnh quay 3: Giới thiệu Quảng Trường Tây Nguyên (4 phút)**

Bối cảnh: đứng tại Quảng Trường Tây Nguyên, quay toàn cảnh khu vực này.

**Thành:** "Chào mừng các bạn đến với Quảng Trường Tây Nguyên, một không gian rộng lớn và thoáng đãng, là trung tâm của các hoạt động văn hóa và lễ hội của các dân tộc thiểu số Tây Nguyên."

**Thành:** "Mặc dù hôm nay không có hoạt động gì diễn ra, nhưng Quảng Trường Tây Nguyên vẫn giữ được vẻ đẹp và sự trang nghiêm của nó. Đây là nơi thường diễn ra các sự kiện văn hóa, biểu diễn nghệ thuật và các lễ hội truyền thống."

Quay cảnh toàn cảnh của Quảng Trường Tây Nguyên, các khu vực quan trọng và cảnh quan xung quanh.

**Thành:** "Ngay cả khi không có sự kiện, Quảng Trường Tây Nguyên vẫn là một điểm đến lý tưởng để thưởng ngoạn và tìm hiểu về văn hóa Tây Nguyên."

**Cảnh quay 4: Giới thiệu Tháp Chăm (4 phút)**

Bối cảnh: đứng trước Tháp Chăm, quay cận cảnh kiến trúc và chi tiết trang trí.

**Cảnh:** "Đây là Tháp Chăm, một công trình kiến trúc độc đáo của người Chăm. Tháp Chăm được xây dựng từ gạch nung, với các họa tiết chạm khắc tinh xảo và mang đậm nét văn hóa Chăm Pa."

**Cảnh:** "Tháp Chăm không chỉ là công trình kiến trúc mà còn là nơi thờ cúng, nơi tổ chức các lễ hội tôn giáo của người Chăm. Các bạn có thể thấy các chi tiết chạm khắc rất tinh xảo và cầu kỳ, thể hiện tài nghệ của người thợ Chăm."

**Sơn :** "Hãy cùng chúng mình khám phá thêm về lịch sử và văn hóa của người Chăm thông qua công trình kiến trúc đặc sắc này."

Quay cận cảnh bên trong Tháp Chăm, các bức phù điêu và các hiện vật văn hóa. Quay xung quanh, vòng vòng.

**Cảnh quay 5: Giới thiệu Làng Gia Rai (4 phút)**

Bối cảnh: đứng tại Làng Gia Rai, quay cận cảnh các ngôi nhà và nghệ thuật trang trí đặc trưng.

**Sơn:** "Chào mừng các bạn đến với Làng Gia Rai, nơi thể hiện rõ nét cuộc sống và văn hóa của người Gia Rai."

**Sơn:** "Người Gia Rai nổi tiếng với truyền thống văn hóa phong phú và các phong tục tập quán độc đáo. Tại đây, bạn có thể thấy những ngôi nhà sàn đặc trưng với các chi tiết trang trí tinh xảo và nghệ thuật."

Quay cận cảnh các ngôi nhà sàn, chi tiết nghệ thuật trang trí như các hoa văn, họa tiết trên nhà.

**Quý:** "Các họa tiết trang trí trên nhà của người Gia Rai thường mang những ý nghĩa văn hóa và tâm linh sâu sắc, thể hiện sự kết nối với thiên nhiên và tổ tiên."

*Quý đựng cạnh mấy cái chỗ họa tiết trang trí*

**Thành:** "Chúng tôi rất vui khi được cùng các bạn khám phá và tìm hiểu thêm về nghệ thuật và văn hóa của người Gia Rai."

**Cảnh quay 6: Kết thúc (2 phút)**

Bối cảnh: Cả nhóm đứng trước cảnh hoàng hôn tại làng văn hóa.

**Cảnh:** "Ngày hôm nay thì chúng mình cũng có 1 buổi dài trải nhiệm tại làng văn hóa dân tộc Việt Nam rồi."

**Sơn:** "Chúng mình hy vọng các bạn đã có những trải nghiệm thú vị và hiểu hơn về văn hóa của các dân tộc thiểu số tại đây."

**Quý:** "Hãy đến và trải nghiệm thực tế để cảm nhận rõ hơn về những giá trị văn hóa đặc sắc này."

**Thành:** "Xin chào và hẹn gặp lại các bạn trong những hành trình khám phá tiếp theo!"

**Cả nhóm**: Xin chào!